

УДК 61.007-028
© В.Л.Околов

Николай Иванович Пирогов и Демидовские премии В.Л.ОКОЛОВ

Nikolai Ivanovich Pirogov and the Demidov Prize V.L.OKOLOV

Ассоциация хирургов и научно-практическое общество на Кавказских Минеральных водах,
Центр амбулаторной хирургии, г. Пятигорск

*«Всякая страна, всякая нация справедливо гордится
своими великими людьми и чтит их память.
Великие люди составляют силу и мощь нации,
дают ей право на внимание,
на уважение всего культурного мира».*

В.И.Разумовский

В истории отечественной медицины было учреждено и присуждалось много различных премий: именных (И.Ф.Буша, П.А.Загорского, С.П.Федорова), АМН СССР, хирургических съездов России и др. Одной из престижных была Демидовская премия, присуждаемая Российской Императорской академией наук.

Демидовская премия была учреждена для ученых в 1831 г. уральским промышленником, камергером двора Его Императорского величества Павлом Николаевичем Демидовым (1798-1840 гг.), который «желал содействовать преуспеянию наук словесности и промышленности в своем отечестве».

Ежегодно на премии выделялось 20000 рублей государственными ассигнациями, а само присуждение наград меценат предоставил Российской Императорской академии наук, как «первенствующему ученому сословию в Империи».

Премия присуждалась ежегодно, до 1866 г., 17 апреля, в день рождения императора Александра II, и считалась самой почетной неправительственной наградой в Российской Империи. За 34 года (1832-1866 гг.) отечественным ученым были присуждены 55 полных (по 5000 рублей государственными ассигнациями) и 220 половинных премий. Из российских хирургов ее получили всего 3 человека: это профессора Н.И.Пирогов, Х.Х.Саломон и П.П.Заблоцкий-Десятовский (все из Санкт-Петербурга).

И только один человек (из 275 награжденных!) получил эту премию четырежды! Это был наш гениальный хирург Николай Иванович Пирогов.

...В феврале 1836 г. Н.И.Пирогов был избран, а в марте был утвержден экстраординарным профессором теоретической, оперативной и клинической хирургии медицинского факультета Дерптского университета (кафедру добровольно уступил его учитель – профессор И.Ф.Мойер). Приступив к заведованию в апреле 1836 г., Н.И.Пирогов много оперировал и одновремен-



Павел Николаевич Демидов, 1831 г.

но проводил большую экспериментальную работу на животных, привлекая к ней и студентов. По 8 и более часов он проводил в университете и по 8 часов – в анатомическом театре за экспериментами и анатомическими изысканиями.

Результатом этого упорного систематического труда явилась работа: «Хирургическая анатомия артериальных стволов и фасций», изданная в 1837 г. на латинском языке, в 1840 г. – на немецком, а позднее переведенная на русский и все европейские языки.

Выход в свет этой книги определил собой начало нового этапа в развитии хирургической анатомии. Сам Н.И.Пирогов в предисловии книги писал: «В этом труде я представляю на суд общества плод моих восьмилетних занятий. Предмет и цель его так ясны, что я мог бы не терять времени на предисловие и приступить к делу, если бы я не знал, что и в настоящее время встречаются еще ученые, которые не хотят убедиться в пользе хирургической анатомии. ...Я всегда думал и думаю, что хирург должен заниматься анатомией, но не так как анатом, – что кафедра хирургической анатомии (топографической анатомии – автор) должна принадлежать профессору не анатомии, а хирургии, точно также как кафедра патологической анатомии по праву принадлежит профессору терапии». И действительно, только в руках практического врача прикладная анатомия может быть поучительна для слушателей...

В своей работе Н.И.Пирогов в четком и ясном изложении сформулировал содержание хирургической анатомии и методы исследования. Именно он создал учение о фасциях, обратив внимание хирургов на строение этих образований, а также на их исключительно важное практическое значение как основных ориентиров, руководствуясь которыми хирург может проникать в глубину тканей и отыскивать нужные ему образования. Он определил значение фасций при распространении воспалительных процессов и нагноений. Учение Н.И.Пирогова о фасциях явилось краеугольным камнем современной топографической анатомии. Эта работа была признана всеми виднейшими хирургами Европы.

В 1840 г. этот труд был удостоен Демидовской премии. Монография вошла в историю отечественной медицины не только как оригинальное произведение, богато иллюстрированное гравюрами, но и как труд, в котором в принципе были разрешены основные вопросы прикладной анатомии, обеспечивающие дальнейшее развитие практической хирургии.

Профессор Л.Л.Левшин спустя 60 лет после выхода этой работы восторженно писал: «Это знаменитое сочинение, которое в свое время произвело огромный фурор за границей, навсегда останется классическим руководством; в нем выработаны прекрасные правила, как следует идти ножом с поверхности тела в глубину, чтобы легко и скоро перевязывать различные артерии человеческого тела». А К.В.Волков из Ядрина писал: «...Учение о фасциях Н.И.Пирогова есть ключ ко всей анатомии – в этом и состоит всё гениальное открытие Пирогова, ясно и отчетливо сознававшего революционизирующее значение своего метода».

В 1841 г. (несмотря на многих противников, в том числе и министра просвещения С.С.Уварова) Н.И.Пирогов был утвержден профессором кафедры госпитальной хирургии (созданной по его инициативе) Медико-хирургической академии, где был неприязненно встречен группой старых профессоров, уви-

девших в нем конкурента по частной медицинской практике.

А уже в 1844 г. Н.И.Пирогов был вновь удостоен Демидовской премии за труд: «Полный курс прикладной анатомии человеческого тела с рисунками. Анатомия описательно-физиологическая и хирургическая». На конкурс было представлено всего 5 тетрадей (25 листов рисунков с текстом) – курс не был закончен печатанием, вследствие банкротства издателя. Отзыв о сочинении дали академики – эмбриолог К.М.Бэр и зоолог Ф.Ф.Брандт, которые отметили, что труд Н.И.Пирогова даже в неоконченном виде представляет большую научную ценность и превосходит по значению новейшие зарубежные работы такого рода. Чрезвычайно важна одна, подчеркнутая авторами отзыва, особенность рассматриваемого труда: автор «.. не довольствуясь одними догадками, попал на остроумную мысль, заморозив отдельные части тела в разных положениях, распилить суставы, чтобы тем точнее определить и изобразить положение костей».

В 1848 г. Н.И.Пирогов принимал деятельное участие в борьбе с холерой в Петербурге. Он образовал в своей клинике особое отделение для холерных больных. В течение нескольких месяцев он сделал более 600 вскрытий. Он пренебрегал угрозой заражения, желая показать сущность процесса, чтобы насколько возможно правильно организовать оказание медицинской помощи больным холерой. Результаты своих наблюдений он изложил в работе: «Патологическая анатомия азиатской холеры. Из наблюдений над эпидемией, господствовавшей в России в 1848 г.» (с атласом). Этот труд и до наших дней считается непревзойденным не только по числу наблюдений, но и по глубине исследования, и богатству иллюстраций.

Работа была представлена в Академию наук на Демидовский конкурс 1851 г. В отчете академии указывалось, что задача Н.И.Пирогова, взятая на себя, – «одна из самых трудных, она требует от наблюдателя сверхнеутомимого пристального взгляда в болезнь, ещё необыкновенной силы характера и ничем не нарушимого хладнокровия». При обработке своего труда Н.И.Пирогов использовал методы химического исследования. О приложенном к тексту атласе в 16 таблицах большого формата автор разбора писал, что здесь Н.И.Пироговым и работавшими под его «собственным надзором» художниками достигнута «крайняя мера совершенства». Подлинные рисунки к атласу сохранились до наших дней. Профессор Ф.И.Валькер (уже в наши дни) удостоверял, что эти рисунки, имеющие столетнюю давность, поражают своей живостью красок и необыкновенной художественностью исполнения (художники Мойер и Тербенев). Труд Н.И.Пирогова в 1851 г. был удостоен искомой премии.

А уже в 1851-1859 гг. Н.И.Пирогов опубликовал свое новое уникальное произведение: «Топографическая анатомия замороженных распилов человеческого

тела, сделанных в трех направлениях»: 1-й том – «Распилы головы, шеи и позвоночника»; 2-й том – «Распилы грудной клетки»; 3-й том – «Распилы брюшной полости и анатомическая структура»; 4-й том – «Распилы конечностей» и обширного объяснения к атласу. Атлас состоял из 224 таблиц, на которых были представлены 970 рисунков в натуральную величину.

Это произведение обессмертило имя автора. В нем он широко применил новый метод исследования, сконструировал специальную пилу и произвел многочисленные распилы замороженного тела человека в 3-х взаимно перпендикулярных плоскостях. Сам Н.И.Пирогов так писал о распилах в своей автобиографии: «Вышли превосходные препараты, чрезвычайно поучительные для врачей. Положения многих органов (сердца, желудка, кишок) оказалось вовсе не таким, как оно представляется обыкновенно при вскрытиях, когда от давления воздуха и нарушения целостности герметичности закрытых полостей это положение изменяется до крайности...».

Профессор В.И.Разумовский (1910) писал об этом: «Его гений использовал наши северные моро-

зы на благо человечества. Пирогов с энергией, свойственной, может быть, только гениальным натурам, приступил к колоссальному анатомическому труду. И в результате многолетних, неусыпных трудов – бессмертный памятник, не имеющий себе равного. Этот труд обессмертил имя Пирогова и доказал, что русская научная медицина имеет право на уважение всего образованного мира». Позднее профессор В.А.Оппель (1923) так писал об этом труде: «... Это сочинение до такой степени замечательно, что оно ещё и сейчас цитируется современными наикрупнейшими хирургами Европы». Исследование в 1860 г. было удостоено Демидовской премии (в четвертый раз!).

В конце XX века этот труд был переиздан академиком Б.В.Петровским (иначе он был бы утерян) – это прямая связь между этими двумя великими хирургами России.

Н.И.Пирогов – поистине гений русской науки. Таким он был и останется в памяти потомков!

За 200 лет так никто и не смог даже близко приблизиться к его имени. Он был и остается самым известным врачом не только в России, но и за рубежом!

Информация об авторе

1. Околов Виктор Леонидович – доктор медицинских наук, ученый секретарь Ассоциации хирургов и научно-практического общества на Кавказских Минеральных водах, руководитель центра амбулаторной хирургии, г. Пятигорск.